

«БЕКІТЕМІН»

«Шығармашылық мамандықтар»
факультетінің деканы

А.Курманбекова

14
МАМАНДЫҚ
ФАКУЛЬТЕТІ
2023 ж.

2023-2024 оқу жылында «Бастапқы әскери дайындық және шығармашылық мамандықтар» кафедрасының Білім беру бағдарламалары бойынша бітіруші түлектерге ұсынылатын дипломдық жұмыстың тақырыптары

1. 6B01405- «Көркем еңбек және сызу» Білім беру бағдарламасы

1. Портрет жанры (гиперреализм) кенеп м.б.120x100 (шығармашылық жұмыс)
2. «Тараз тарихы» ши тоқу өнері 100x80 (шығармашылық жұмыс)
3. «Ұлы Жібек жолы» былғары өнері 100x80 (шығармашылық жұмыс)
4. «Қыз ұзату» кенеп м.б.120x100 (шығармашылық жұмыс)
5. Көркем еңбек пәнінде оқушылардың оқу-танымдық іс-әрекетін ұйымдастыру.
6. Оқушыларға сәндік қолданбалы өнердің элементтерін қолдана отырып ағаштан ұлттық бұйымдарды көркемдеп өңдеу жолдары.
7. Қазақ халқының сәндік- қолданбалы өнеріндегі ұлттық киімдердің түрлері мен жасалу жолдары.
8. Оқушылардың көркемдік талғамын қалыптастыруда бейнелеу өнерінің маңыздылығы.
9. Оқушыларға ұлттық бұйымдарды үйрету арқылы шығармашылық қабілетін дамыту.
10. Ұлттық киім үлгісін әзірлеу арқылы оқушылардың еңбекке қызығушылығын арттыру.
11. «Ұлы Дала мотиві" гобелен, тоқыма көлемі 110x130 см.
12. "Жамбыл облысы суретшілерінің өнері мен шығармашылығы.
13. Қазақтың шым ши тоқу өнерін оқушыларға үйрету тәсілі.
14. Қазақтың киізден жасалатын бұйымдарын оқушыларға үйрету әдістері.
15. Оқушыларды ағаштан жасалатын бұйымдарды жасауға үйрету тәсілдері.
16. Жүннен жасалатын бұйымдар 80×120см. (шығармашылық жұмыс)
17. Киізден жасалатын бұйымдар 80×120см. (шығармашылық жұмыс)
18. "Натюрморт" пастэль тех.қағаз.. 80×120см. (шығармашылық жұмыс)
19. "Көне Тараз мотивтері" графика, карандаш, к. 50×60см. (шығармашылық жұмыс)
20. "Мотив" қолд. Өнер.инкрустация. 80×120см. (шығармашылық жұмыс)
21. Портрет жанрындағы Ш.Мұртазаның бейнесі (шығармашылық жұмыс)
22. Ш Мұртазаның образы. қағаз акварель 70x90см. (шығармашылық жұмыс)
23. Портрет жанрындағы М. Әуезов бейнесі кенеп, мб.. 70×90см (шығармашылық жұмыс)
24. Теріден, былғарыдан сыйлық бұйым жасау технологиясы (шығармашылық жұмыс).
25. Ағаштан жасалатын бұйымдарды көркем өңдеу арқылы шығармашылық қабілетін арттыру (шығармашылық жұмыс)
26. Көркем еңбек пәнінде инновациялық технологияларды тиімді қолдану
27. Көркем еңбек пәнінде ақпараттық технологияны қолдана отырып оқушыларды шығармашылыққа баулу

28. Развитие художественного восприятия младших школьников на уроке художественного труда
29. Формирование у младших школьников основ дизайнерского искусства
30. Абстрактная живопись холст, акрил, 90x70 см Диптих (творческая работа)
31. Декоративно - прикладное искусство в системе ценностей человеческой культуры
32. Декоративно – прикладное искусство как средство воспитания школьников

2. 6B01411 «Бастапқы әскери дайындық» Білім беру бағдарламасы

(дипломдық жұмыстың тақырыбы күрделілігіне байланысты ізденуші мен жетекшінің ұйғарымы бойынша өзгертілуі мүмкін)

1. Мектепте саптық дайындықты оқыту әдістемесі
2. Мектепте бастапқы әскери дайындықты оқытуда инклюзивті оқытудың әдістерін қолдану жолдары
3. Әскердің ұрыстық іс-қимылдарын инженерлік қамтамасыз ету бойынша сабақ өткізу
4. Әскери қызмет өткеру тәртібі, әскери қызметшілердің жалпы құқықтары мен жауапкершілігінің маңызы
5. Жергілікті жерлер жағдайларына сәйкес әскери топографиялық картаны пайдалану
6. ҚР ҚҚ-нің гарнизондық және қарауылдық қызметтері жарғысының талаптарын сабақ өткізуде қолдану
7. Бөлімшелер мен взводтардың жорық саптары тақырыбында сабақ өткізудің ерекшеліктері
8. Әскери педагогиканы оқыту процесінде әскери міндет пен тәртіптің негізгі принциптерін қолдану
9. 10-11 сынып оқушыларына әскери патриоттық рухта тәрбиелеудің негізгі принциптерін сабақ өткізуде қолдану жағдайлары
10. Екінші дүниежүзілік соғыста Қазақстандық жауынгерлердің ерліктерін өскелең ұрпаққа насихаттаудың ерекшеліктері
11. Бөлімше мен взводтың барлауы және заманауи барлаудың ерекшеліктері бойынша әдістемелерді қолданудың маңызы
12. Бауыржан Момышұлының «Соғыс психологиясы» кітабында әскери өнердің маңыздылығын талдау
13. Сарбаздың сап алдындағы және саптағы міндеттері, саптық элементтердің дұрыс орындалуы бойынша сабақ өткізудің әдістемесі
14. Әскери қызмет және әскери қызметшілердің мәртебесінің маңызы
15. Жастарды Қазақстандық патриоттық рухта тәрбиелеуде әскери жетекшінің ықпалы
16. Мектепте жастар ұйымдары арқылы оқушыларға әскери-патриоттық тәрбие беру жолдары
17. Бастапқы әскери дайындықты ұйымдастырушы-оқытушының кәсіби шеберлігін жетілдіру тәсілдері
18. Екінші дүниежүзілік соғыстағы шешуші шайқастардың тарихи маңызы
19. Мектепте бастапқы әскери дайындық сабағында инновациялық технологияларды қолдану әдістері
20. Әскери әндер арқылы оқушыларға патриоттық тәрбие беру негіздері
21. Мектепте тактикалық дайындық сабағын ұйымдастыру және өткізу әдістемесі
22. Мектепте атыс дайындығынан сабақ өткізу әдістемесі
23. Бастапқы әскери дайындық бойынша педагогикалық тәжірибе өткізу және оның нәтижелерін оқу процесіне енгізу әдістері
24. Мектеп оқушыларының әскери-қолданбалы дене дайындығын жетілдіру тәсілдері

25. Әскери-спорттық ойындарды ұйымдастырудың әдістемесі
26. Мектеп оқушыларының бастапқы әскери дайындық бойынша ғылыми-зерттеу жұмыстарын жоспарлау және басқару әдістемесі
27. Мектепте жалпы әскери жарғыларды үйрету әдістемесі
28. Мектепте әскери топография бойынша сабақты ұйымдастыру және өткізу әдістемесі
29. Мектеп оқушыларына төтенше жағдайлар кезіндегі іс-әрекеттерді оқыту әдістемесі
30. Мектепте бастапқы әскери дайындық сабағында оқушылардың өнегелік дағдыларын қалыптастыру тәсілдері

3. 6B01404-«Кәсіптік оқыту» Білім беру бағдарламасы

1. Оқушылардың кәсіби өзін-өзі анықтауының факторлары мен психологиялық ерекшеліктері
2. Web-әзірлеу саласындағы мамандарды қайта даярлау жүйесі үшін архитектура мен білімнің тиімді моделін әзірлеу
3. Болашақ кәсіби оқыту мұғалімдерінің коммуникативтік құзыреттілігін зерттеу
4. Бейіндік оқыту процесінде орта мектептің 10-11 сынып оқушыларының кәсіби өзін-өзі анықтауын қалыптастыру
5. Үлкен мектеп жасына дейінгі балаларды натюрмортпен таныстыру әдістемесі
6. Басқару жүйесі арқылы педагогтердің кәсіби құзыреттілігін дамыту
7. Мәдениет мекемелерінде театр өнері арқылы балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту
8. "Пэтчворк мозайкасы" үйірмесіндегі жұмыс арқылы орта буын оқушыларының шығармашылық қабілеттерін дамыту
9. Кәсіби оқыту мұғалімінің тұлғасы: жеке тұлғаның бағыты, кәсіби құзыреттілігі, кәсіби маңызды қасиеттері
10. Педагогикалық диагностиканың мәні мен әдістемесі: функциялары, негізгі принциптері, диагностика әдістері
11. Кәсіптік оқу орнында тәрбие жұмысын жоспарлау: тәрбие жұмысы жоспарларының түрлері, құрылымы
12. Жастарды тәрбиелеудің өзекті мәселелері және кәсіптік оқыту жүйесінде дүниетанымды қалыптастыру (азаматтық ұстанымды қалыптастыру, құқықтық, саяси, экономикалық мәдениетті тәрбиелеу және т.б.)
13. Кәсіптік оқыту жағдайында білім беру процесін құруға қойылатын негізгі психологиялық – педагогикалық және гигиеналық талаптар
14. Білім беру жүйелерін басқарудың мәні, функциялары мен принциптері
15. Білім беру мекемесіндегі басқаруды ақпараттық қамтамасыз ету жүйесі
16. Педагогикалық ақпарат жүйесін құру және оңтайландыру жолдары
17. Біртұтас педагогикалық процесс: мәні мен құрылымы
18. Логика және құрылыс шарттары: заңдылықтар мен принциптер
19. Білім әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде, білім берудің мәні мен функциялары
20. Теориялық оқыту әдістерінің жіктелуі, оқыту әдістерін таңдау
21. Кәсіптік білім беруде білім алушылардың оқу-танымдық қызметін жандандыру әдістемесі
22. Болашақ жұмысшылар мен мамандарды кәсіптік даярлауда өндірістік оқыту әдістері
23. Теориялық және өндірістік оқытуда қолданылатын әдістердің жалпы сипаттамасы. Оқыту әдістерін таңдауға әсер ететін факторлар

24. Теориялық оқыту сабақтарында оқушыларға оқу материалын хабарлау әдістерінің сипаттамасы, ерекшеліктері және қолданылуы.

«Бастапқы әскери дайындық және Шығармашылық мамандықтар» кафедрасының меңгерушісі



Сихаев А.А.

«Шығармашылық мамандықтар» факультетінің әдістемелік бюросында қарастырылды және бекітілді « 12 » 09 2023ж. № 1 хаттама.